

人の心に平和のとりでを築くコンサート 2018

オーケストラ奏者 募集のお知らせ

音楽には国境がなく、言語・宗教・民族の壁を乗り越え調和を生む力があります。このたび、「NPO 法人 音楽は平和を運ぶ」は、音楽の持つ力を生かして世界の平和に貢献する活動『人の心に平和のとりでを築くコンサート』の第4回目の開催に取り組むこととなりました。

演奏は、オーケストラのみの曲、オーケストラと混声合唱による曲を企画しています。音楽を愛する市民の力を集め、音楽を通じて平和を発信したいという趣旨から、以下の要領で広く市民から演奏者を公募いたします。この機会にステージに立ち一緒に広島を音楽の町にしませんか。所属団体を通しての応募または個人での応募は問いません。皆様の積極的なご応募をお待ちしています。

| | | | |
|--------|--|--|--|
| コンサート名 | 人の心に平和のとりでを築くコンサート ～理想よ甦れ～ | | |
| 日時 | 2018年7月22日(日) 15:00開演(17:00頃終演予定) | | |
| 会場 | 広島文化学園HBGホール | | |
| 指揮 | 園田 隆一郎 | | |
| 演奏曲目 | <オーケストラのみ> 交響曲第7番「未完成」 F. シューベルト ツィゴイネルワイゼン (ヴァイオリン:正戸里佳) P. サラサーテ <合唱付き> オラトリオ『メサイア』より 「ハレルヤ」 G. F. ヘンデル 交響曲第9番「合唱付き」より 第4楽章 L. v. ベートーヴェン | | |
| 入場料 | 2,000円(全席自由) | | |

1. 募集内容

木管楽器：フルート<2名> オーボエ<2名> クラリネット<2名> ファゴット<2名>
 金管楽器：ホルン<2名> トランペット<2名> トロンボーン<2名>
 打楽器：パーカッション<2名>
 弦楽器：1st ヴァイオリン<6名> 2nd ヴァイオリン<6名> ヴィオラ<5名>
 チェロ<4名> コントラバス<3名>

2. 応募・選考

出演申込書により、郵送またはメール添付にて応募願います。申込書はホームページからも入手できます。
 編成人数内になるよう選考委員会により選考し、下記スケジュールにて行います。
 応募者多数の場合はご希望に添えない場合があります。あらかじめご了承ください。

《応募締切》2017年11月30日(木)

《応募条件》原則全練習日に参加できること。

《選考》I部、II部ごとに編成人数内になるよう選考委員会により選考します。
 応募者多数の場合はご希望に添えない場合があります。あらかじめご了承ください。

《選考結果通知》2017年12月末

3. 参加料

参加料は無料ですが、出演者には入場券を一人4枚ほど特別価格でご購入をお願い致します。
 出演料もコンサートの趣旨から無報酬といたします。

4. 練習スケジュール

| 日程 | 時間 | 会場 | 備考 |
|---------------|-----------------|-----------------|-------|
| 2018年5月20日(日) | 17:00~21:00 | 青少年センターホール | 合同 |
| 2018年5月27日(日) | 18:00頃~21:00 | アステールプラザ | パート別 |
| 2018年6月10日(日) | 18:00頃~21:00 | アステールプラザ | パート別 |
| 2018年6月24日(日) | 17:00~21:00 | エリザベト音楽大学(セシリア) | 合同 |
| 2018年7月8日(日) | 17:00~21:00 | エリザベト音楽大学(セシリア) | 指揮：園田 |
| 2018年7月15日(日) | 14:00~20:00 | エリザベト音楽大学(セシリア) | 指揮：園田 |
| 2018年7月21日(土) | 14:00~19:00 | 広島文化学園 HBG ホール | 指揮：園田 |
| 2018年7月22日(日) | 11:00~13:00 G P | 広島文化学園 HBG ホール | |
| | 15:00~17:00 本番 | | |

※練習日程・場所は変更になる可能性があります。

5. お問い合わせ・申し込み先

NPO 法人 音楽は平和を運ぶ (月~金曜日 9:00~17:00)
 Tel : 082-247-8604 Fax : 082-247-8614
 mail : info@music-peace.jp
 http : //music-peace.jp