

# 人の心に平和のとりでを築くコンサート 2019 合唱団募集のお知らせ

音楽には国境がなく、言語・宗教・民族の壁を乗り越え調和を生む力があります。このたび、「NPO 法人 音楽は平和を運ぶ」は、音楽の持つ力を生かして世界の平和に貢献する活動『人の心に平和のとりでを築くコンサート』の第5回目の開催に取り組むこととなりました。演奏は、オーケストラのみの曲、オーケストラと混声合唱による曲を企画しています。音楽を愛する市民の力を集め、音楽を通じて平和を発信したいという趣旨から、以下の要領で広く市民から合唱団員を公募いたします。この機会にステージに立ち一緒に広島を音楽の町にしませんか。所属の合唱団を通しての応募または個人での応募は問いません。皆様の積極的なご応募をお待ちしています。

コンサート名	人の心に平和のとりでを築くコンサート		
日時	2019年7月21日(日) 15:00開演(17:00頃終演予定)		
会場	広島文化学園HBGホール		
指揮	喜古恵理香、佐藤眞		
演奏曲目	〈オーケストラのみ〉 劇付随音楽「真夏の夜の夢」より抜粋 F.メンデルスゾーン 交響詩『わが祖国』より第2曲「モルダウ」 B.スメタナ 〈合唱付き〉 混声合唱のための組曲「旅」 佐藤眞 交響詩『北の大地』より第4楽章 佐藤眞		
入場料	2,000円(全席自由)		

- 募集内容  
ソプラノ35名・アルト35名・テノール30名・バス30名(総勢130名程度)
- 応募・選考  
出演申込書により、郵送またはメール添付にて応募願います。申込書はホームページからも入手できます。  
編成人数内になるよう選考委員会により選考し、下記スケジュールにて行います。  
応募条件 全練習日に参加できること  
応募締切 2018年11月30日(金) 必着
- 参加料  
参加料は無料ですが、出演者には入場券一人4枚を、特別価格での購入をお願い致します。出演料もコンサートの趣旨から無報酬といたします。

## 4. 選考内容とスケジュール

- 《選考》 書類選考  
応募人数多数の場合、別途オーディションを行います。  
オーディション実施の場合は個別にご連絡致します。
- 《選考結果通知》 2018年12月末
- 《オーディション》 2019年1月26日(土)13~18時  
アステールプラザ 5階 中音楽室  
【課題曲】  
\*混声合唱のための組曲「旅」より第1曲「旅立つ日」  
冒頭~22小節2拍目(うみべをゆけ)まで  
\*ピアニストは主催者で手配します。事前の合わせは出来ません。

## 5. 練習スケジュール

日程	時間	会場	備考
2019年3月2日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大・中音楽室)	男女別
2019年3月16日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大・中音楽室)	〃
2019年3月30日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大・中音楽室)	〃
2019年4月13日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	混声
2019年4月27日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	〃
2019年5月11日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	〃
2019年5月25日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	〃
2019年6月8日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	〃
2019年6月22日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	〃
2019年7月6日(土)	13:30~17:00	アステールプラザ(大音楽室)	〃
2019年7月13日(土)	9:00~17:00	アステールプラザ(多目的ホール)	オケ合わせ
2019年7月20日(土)	14:00~19:00	広島文化学園 HBG ホール	
2019年7月21日(日)	11:00~13:00 GP	広島文化学園 HBG ホール	
	15:00~17:00 本番		

※練習日程、場所は変更になる可能性もあります。

## 6. 注意事項

出演が決定された方は、楽譜を各自準備していただきます。  
カワイ出版 混声合唱のための組曲「旅(改訂版)」  
「北の大地」の楽譜は事務局から送付します。

## 7. お問い合わせ・申し込み先

NPO 法人 音楽は平和を運ぶ(月~金曜日 9:00~17:00)  
Tel: 082-247-8604 Fax: 082-247-8614  
mail: info@music-peace.jp http://music-peace.jp